

Datos de identificación							
Nombre del EE: TFI - INTRODUCCIÓN A LA LECTOESCRITURA CRÍTICA				Área formativa: Integral			
Departamento que da el servicio: Departamento de Letras y Lingüística							
Clave: 46001		Modalidad: Presencial/En línea			Idioma: español/inglés		
Horas totales al semestre: 50		Valor en créditos: 3			Semestre: N/A		
Carácter: Optativa		EE antecedente: N/A			EE subsecuente: N/A		
Opciones de promoción: Calificación				Mecanismos alternativos de promoción: Suficiencia			
Presentación							
Comunicación oral y escrita es un taller que forma parte del Área de Formación Integral y es esencial en la formación de los estudiantes universitarios. Entre las principales tareas que estos realizan se encuentran la de construir su opinión, la de reflexionar e incidir en la construcción de conocimiento, tanto de su comunidad discursiva disciplinaria como de su contexto en general. Para ello requiere de herramientas lingüísticas y retóricas que le permitan fundamentar sus opiniones.							
Desempeños							
Competencias genéricas que se ejercitan				Unidades de Competencia Profesionales			
• Produce discursos argumentados de acuerdo con los requerimientos de contextos comunicativos				9.6 Empatía y conciencia social para entender las necesidades y perspectivas de los usuarios finales, así como considerar el impacto social y ético de las soluciones tecnológicas que se están desarrollando.			
Resultados de Aprendizaje							
- Definir los conceptos utilizados en la lectura y escritura académicas - Reconocer estrategias de lectoescritura analítica para la comprensión - Reconocer estrategias de escritura para la producción de textos - Definir conceptos para la lectura crítica - Conocer estrategias de lectura crítica y valoración de fuentes - Definir texto académico - Definir ensayo académico - Escribir un ensayo académico - Utilizar con precisión y pertinencia recursos de comunicación oral en la argumentación de sus ideas							
Orientación didáctica							
Tipo didáctico y modalidad de la interacción							
Actividades del estudiante				Actividades del profesor			
Tipo	Hrs/Sem	Actividades	Lugar	Tipo	Hrs/Sem	Actividades	Lugar
Independientes	2	Lectura, consulta de fuentes de información		Tutoría	2	Orienta, guía, recomienda, evalúa, retroalimenta	
Supervisadas	16	Elaboración de productos: concentrados, organizadores gráficos, paráfrasis, cuestionarios		Supervisión	16	Observa, asesora, clarifica, conduce, ayuda a encontrar alternativas, ajusta información, evalúa	
Dirigidas	32	Asistencia a clase, participación		Enseñanza	32	Explica, ilustra, modela, evalúa, retroalimenta	
Evaluación del aprendizaje							
Criterios de cumplimiento		Evidencias de desempeño			Evidencias de conocimiento		
• Asistencia a las actividades programadas Participación • Entrega en tiempo y forma de los productos solicitados		• Con base en los criterios de desempeño especificados que deberán presentar los resultados o productos esperados: • Documentales • Demostraciones			• De base: conceptos, métodos, principios, modelos, etc. • Circunstancial: que permiten tomar decisiones o adaptarse en situaciones variadas (información del contexto, organización del trabajo, etc.)		
Técnicas e instrumentos de evaluación		• Lista de cotejo, Rúbrica, Reporte					
Recursos para la formación							
Contenidos básicos				Materiales			
- Lectura y escritura académica - Lecto-escritura analítica para la comprensión - Estrategias de escritura para la producción de textos - Lecto-escritura crítica - Estrategias de Lecto-escritura crítica y valoración de fuentes - Contextos discursivos académicos				- Software para elaboración de representaciones gráficas Moodle - Fuentes de información electrónicas e impresas Bases de datos			
Bibliografía							
Perfil deseable del profesor que lo conduce o lo coordina							

Grado académico: Licenciatura	Área de formación: Afín a las áreas disciplinares
Experiencia docente: 1 años	Experiencia profesional en el campo: 1 años
Elaboró:	Fecha: 30 de Julio de 2020